

LOS LIBROS DE FRANCISCO DE BRUNA EN EL PALACIO DEL REY / PRÓL. FRANCISCO AGUILAR PIÑAL; DIR. MARÍA LUISA LÓPEZ-VIDRIERO. SEVILLA: PATRIMONIO NACIONAL; FUNDACIÓN EL MONTE, 1999.

En colaboración con la fundación El Monte de Sevilla, Patrimonio Nacional ha editado el catálogo de la biblioteca particular de Francisco de Bruna y Ahumada (1719-1807), oidor de la Real Audiencia sevillana, anticuario y bibliófilo. La obra se inicia con una extensa semblanza del ilustrado a cargo de Francisco Aguilar Piñal y de un estudio sobre la incorporación de su librería a la Real Biblioteca durante el reinado de Carlos IV, elaborado por María Luisa López-Vidriero.

El catálogo aborda por separado manuscritos e impresos. La descripción de los libros impresos consta de una transcripción facsímil de la portada y de las partes componentes del texto reflejando los colores de las tintas, las características físicas y las singularidades del ejemplar. En algunos casos se han documentado ejemplares desconocidos.

A la descripción interna y externa de los manuscritos se han añadido estudios pormenorizados de su contenido y, en algunos casos, se ha juzgado su valor textual con relación a otras copias conocidas. También se han incluido noticias sobre su procedencia antes de ingresar en la biblioteca de Bruna. Toda esta información será, sin duda, de interés, para el futuro editor de alguno de estos textos manuscritos, entre los que cabe destacar dos traducciones castellanas del siglo XVI de textos de Aristóteles y de Isócrates.

El catálogo, encuadernado en tela roja y con la reproducción sobre el lomo de la cifra de Carlos IV y los hierros empleados en época de Alamanzón por los encuadernadores reales, incluye ilustraciones de los libros y se completa con índices de autores, títulos, materias, impresores y lugares de edición y poseedores (1999).

Avisos. Noticias de la Real Biblioteca, V, 16 (enero-marzo, 1999)