

EDICIONES DE EL QUIJOTE EN LA REAL BIBLIOTECA

[Se omiten ediciones críticas modernas a menos que tengan valor como libro de bibliófilo].

1. [1605]. -- El ingenioso hidalgo don Quixote de la Mancha / compuesto por Miguel de Ceruantes Saauedra... Madrid: Juan de la Cuesta, véndese en casa de Francisco de Robles..., 1605.- Sign.: I/H/CERV/123. Cámara de seguridad. Enc. pergamino. Ex libris ms.: «P.A. Rousseau». Primeras págs. con anot. mss. (trad. al francés). Procede de la Biblioteca de los Condes de París en Raudan. Regalo a Alfonso XIII de doña Luisa de Orleans, duquesa de Madrid, en mayo de 1921.- Sign.: COL/S.M. Bienes Privados. Regalo del Príncipe de Arabia Saudí Fahd Ben Abdul Aziz a Juan Carlos I en 1977. Ex libris ms.: «Savvoya».- Olim: Vitrina Sala IV.- Ambos son ejemplares de la primera tirada de la primera edición.
2. [1610]. -- El ingenioso hidalgo don Quixote de la Mancha / compuesto por Miguel de Ceruantes Saauedra. All'Ilmo. Señor el Sig. Conde Vitaliano Vizconde.- Milán: Heredero de Pedromartir Locarni y Iuan Bautista Bidello, 1610.- Sig.: I/H/CERV/399. Enc. moderna en pergamino; en lomo, sobre tafilete rojo superpuesto, título y lugar de impresión en hierros dorados; cortes en rojo. Ex libris de Alfonso XIII, en tinta roja. En portada, en seco: «A F». Adquirido en mayo de 1899 por cambio con el señor Marqués de Jerez de los Caballeros, don Manuel Pérez de Guzmán y Boza.
3. [1615]. -- Segunda parte del ingenioso cauallero don Quixote de la Mancha / por Miguel de Ceruantes Saauedra... Madrid: Iuan de la Cuesta, véndese en casa de Francisco de Robles..., 1615.- Sign.: I/H/CERV/124. Enc. pergamino. Procede de la Biblioteca de los Condes de París. Regalo a Alfonso XIII de doña Luisa de Orleans, duquesa de Madrid, en mayo de 1921.
4. [1713]. -- Histoire de l'admirable Don Quichotte de la Manche / traduite de l'espagnol de Michel de Cervantes; tome premier [VI et dernier].- Nouvelle edition reveuë [sic], corrigée et augmentée.- Paris: Charles Osmont..., 1713.- 6 v. con h. de grab.- Sign.: I/H/CERV/298-303. Enc. pasta española con hierros dorados en el lomo, bordura compuesta por una orla perfilada por un filete de puntos, filete dorado en los cantos y cortes jaspeados de azul. Ex libris real de la época de Carlos IV-Fernando VII pegado sobre otro: «De LL.AA.RR. les Princes d'Espagne».- Sello: «Inventariado por las Cortes. 1874» ; «P.F.C.» ; «Propriété des trois».- Olim: IX-G-7 ; VIII-G-4.
5. [1736]. -- [Vida y hechos del ingenioso hidalgo Don Quixote de la Mancha / compuesta por Miguel de Cervantes Saavedra ; parte segunda].-[Nueva edicion, corregida y ilustrada con diferentes [sic] estampas muy donosas y apropiadas à la materia].-[Leon de Francia: J. y P. Bonnardel, 1736].- Sign.: I/H/CERV/613. Solo v. 2. Enc. badana con hierros dorados en el lomo y cortes rojos, deteriorada, manchas de humedad. Ex libris real de la época de Carlos IV-Fernando VII. Correcciones mss. Falto de port., de 6 h. por el principio y de 2 h. por el final.- Olim: 2-LL-2.
6. [1738]. -- Vida y hechos del ingenioso hidalgo Don Quixote de la Mancha / compuesta por Miguel de Cervantes Saavedra en quatro tomos ; tomo primero [-quarto].- Londres: J. y R. Tonson, 1738. 4 v. con h. de grab.- Sign.: I/H/CERV/96-98. Falto de v. 4. Enc. badana con hierros dorados en el lomo, cantos geométricos dorados y cortes moteados; muy deteriorada. Ex libris real de la época de Carlos IV-Fernando VII.

Avisos. Noticias de la Real Biblioteca, XI, 40 (enero-marzo, 2005)

1 t. en 2 v.- Olim: 10-2.-Sign.: I/H/CERV/86-89. Enc. tafílete de color miel con lomera lisa cuajada, bordura de motivos vegetales perfilada por dos filetes, hierros de paleta en los cantos, greca en los contracantos y cortes dorados; tejuelo: «44». Ex libris real de la época de Carlos IV-Fernando VII. Sello: «Inventariado por las Cortes. 1874» ; «S.D.S.Y.D.A.»; «Propriété des trois». La h. A1 (port. propia de la «Vida de Cervantes» por Mayans y Siscar) enc. detrás de la h. [J]1 (port. general de la obra) y las h. 2*1-4 (Advertencias de D. Juan Oldfield... sobre las estampas desta historia) enc. detrás de la h. A4 (índice de los capítulos relativos a la «Vida de Cervantes»). 1 t. en 2 v.- Olim: I-F-3 ; 8-H-10 ; 1-L-2.- Sign.: I/H/CERV/90-93. Enc. becerrillo moteado con hierros dorados en el lomo, cantos dorados y cortes moteados de rojo; deteriorada. Ex libris de la Reina María Cristina de Borbón.

7. [1755]. -- The history and adventures of the renowned Don Quixote / translated from the spanish of Miguel de Cervantes Saavedra, to which is prefixed some account of the author's life by T. Smollett... ; illustrated with the twenty-eight new copper-plates designed by Hayman and engraved by the best artists ; in two volumes, vol. I [-II].- London: A. Millar..., 1755.-2 v. -Sign.: I/H/CERV/94-95. Enc. becerrillo con filetes dorados en el lomo, cantos dorados y cortes verdes, deteriorada. Ex libris real de la época de Carlos IV-Fernando VII pegado sobre etiqueta: «E. XXIII. T. IV. N^o». Sello: «Inventariado por las Cortes. 1874». Sello: «S.D.S.Y.D.A.».- Olim: XII-K-1 ; 9-J-7 ; I-L-3.

8. [1765]. -- The history and adventures of the renowned Don Quixote / translated from the spanish of Miguel de Cervantes to wich is prefixed some account of the author's life by T. Smollett... ; illustrated with twenty-eight new copper-plates designed by Hayman and elegantly engraved ; in four volumes, volume I [-IV].-The third edition corrected. London: T. Osborne, C. Hitch and L. Hawes [etc], 1765.-4 v. con h. de grab. -Sign.: I/H/CERV/294-297. Enc. becerrillo con hierros dorados que representan ánforas en el lomo liso, bordura dorada en los planos, cantos dorados y cortes de aguas. Ex libris real de la época de Carlos IV-Fernando VII. Sello: «P.F.C.» ; «Propriété des trois» ; «Inventariado por las Cortes. 1874».- Olim: VIII-LL-5.

9. [1771]. -- Vida y hechos del ingenioso caballero Don Quixote de la Mancha / compuesta por Miguel de Cervantes Saavedra ; tomo I [-IV].-Madrid: Joachin Ibarra..., a costa de la Real Compañía de Impresores y Libreros del Reyno, 1771.- 4 v. con h. de grab.- Sign.: I/H/CERV/356-59. Enc. tafílete rojo con hierros dorados en el lomo, bordura dorada en los planos, cantos y contracantos geométricos dorados y cortes dorados; superlibros real en los planos. - 1 t. en 2 v.- Olim: IX-B-2.

10. [1780]. -- El ingenioso hidalgo Don Quixote de la Mancha / compuesto por Miguel de Cervantes Saavedra ; tomo I [-IV].-Madrid: Joaquin Ibarra., 1780.-Nueva edicion corregida por la R. A. E.- Sign.: I/H/CERV/82-85. Enc. tafílete rojo «a la catedral» firmada por Ginesta: tres recuadros dorados -los dos interiores unidos en los vértices por roleos- enmarcan una plancha que reproduce un fragmento de fachada de catedral gótica: arquerías, columnas, ventanales, rosetón; lomo liso con hierros románticos, cantos geométricos y contracantos de paleta dorados, cortes dorados. Falto de h. de map.- Olim: I-L-2.

11. [1795]. -- Les principales aventures de l'admirable Don Quichotte représentées en figures par Coypel, Picart le Romain et autres habiles maitres, avec les explications des

Avisos. Noticias de la Real Biblioteca, XI, 40 (enero-marzo, 2005)

XXXI planches... / tirées de l'original espagnol de Miguel de Cervantes.- Bruxelles: B. Le Francq..., 1795.- Sign.: I/H/CERV/122. Enc. pasta con lomera cuajada teñida de verde, bordura dorada en los planos, cantos dorados y cortes amarillos moteados de rojo. Ex libris real de la época de Carlos IV-Fernando VII pegado sobre etiqueta: «E. I. T. IV. N°».- Olim: X-Y-1 ; 4-Y-7.

12. [1797]. -- El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha / compuesto por Miguel de Cervantes; parte primera, tomo I [-parte segunda, tomo II].- Madrid: Gabriel de Sancha, 1797-1798.- Nueva edición corregida denuevo [sic], con nuevas notas, con nuevas estampas, con nuevo analisis y con la vida del autor nuevamente aumentada / por D. Juan Antonio Pellicer...-7 v. con h. de grab. y [1] h. de mapa.-Edición sobre vitela.- Sign.: I/H/CERV/125-131. Enc. becerrillo rojo con hierros dorados en el lomo liso, que forman rombos de líneas de puntos, filete dorado en los planos, cantos, contracantos y cortes dorados, guardas de muaré azul enmarcadas por dos encuadramientos dorados; tejuelo: «D. Quijote ilustrado». Ex libris de la época de Carlos IV-Fernando VII pegado sobre etiqueta: «T. XXIII...».- Sello: «Inventariado por las Cortes. 1874» ; «S.D.S.Y.D.A.».- Olim: 8-H-8 ; I-A-2.- Procede de donación de Mr. Archer M. Huntington.

13. [1798]. -- El ingenioso hidalgo Don Quixote de la Mancha / compuesto por Miguel de Cervantes Saavedra. Corregido denuevo [sic], con nuevas notas, con nuevas viñetas, con nuevo análisis y con la vida de el autor nuevamente aumentada / por Don Juan Antonio Pellicer... ; tomo I [-VIII].- Madrid: Gabriel de Sancha, 1798-1799. 8 v. con h. grab. y [1] h. de mapa : il.- Sign.: I/H/CERV/371-78.- Enc. tafilete rojo con hierros dorados en el lomo liso, bordura compuesta por una orla perfilada por un filete y cuatro florecillas en cada ángulo, cantos, contracantos y cortes dorados; contraguardas de papel de árbol con un hierro en forma de solecito en cada ángulo y las caras opuestas a éstas, de papel azul turquesa.- Olim: 1-Y-8.

14. [1799]. -- Don Quichotte de la Manche / traduit de l'espagnol de Michel de Cervantes par Florian; ouvrage posthume; tome premier [-troisième].- Paris: P. Didot l'aîné, chez Deterville, libraire..., (1799).- 3 v. con h. de grab.- Sign.: I/H/CERV/364-65, v. 2-3, y v. 1 en VIII/17378. Enc. becerrillo con hierros dorados que forman rombos en el lomo, bordura compuesta por una orla perfilada por dos filetes, cantos geométricos dorados y cortes amarillos moteados de rojo; tejuelo: «Florian 10».- Ex libris real de la época de Carlos IV-Fernando VII pegado sobre otro: «De LL.AA.RR. les Princes d'Espagne».- Sello: «Inventariado por las Cortes. 1874».; «P.F.C.» ; «Propriété des trois».- Olim: VIII-C-3.

15. [1808]. -- Historia del ingenioso hidalgo Don Quixote de la Mancha / compuesto por Miguel de Cervantes Saavedra.- Barcelona: [s.n.], (Imp. Sierra y Marti), 1808-1814.-6 v. - Sign.: I/H/CERV/604-609.- Enc. pasta española.

16. [1819]. -- El Ingenioso hidalgo D. Quijote de la Mancha / compuesto por Miguel de Cervantes Saavedra.- Madrid: Real Academia Española (Imprenta Real), 1819.- Cuarta edición corregida por la R. A. E..-4 v. con 20 lám. y 1 mapa .- Sign.: I/H/CERV/313-16 Enc. pasta española.- Procede del Cuarto de S. M. la Reina D^a Cristina, 4-IV-1906.

17. [1827]. -- El Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha.- París: Julio Didot, 1827.- Edición microscópica (32°).- Sign.: I/H/CERV/379. Enc. tafilete rojo.

Avisos. Noticias de la Real Biblioteca, XI, 40 (enero-marzo, 2005)

18. [1832]. -- El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha.- Paris: [s.n.], (Imprenta de Julio Didot Mayor), 1832.- Edición microscópica (32º).- 2 v.; grabs.- Sign.: I/H/CERV/380-81. Enc. tafilete rojo.- Dedicatoria manuscrita a S. M. el Rey Alfonso XII del editor.- Procede de Mayordomía Mayor de S. M., 29-VII- 1883.
19. [1832]. -- El Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha / Compuesto por Miguel de Cervantes Saavedra.-Madrid: (Imp. de Fuentenebro), 1832.- 4 v.- Sign.: I/H/CERV/389-91. Enc. pasta española.- Falta v. 2.
20. [1833]. -- El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha / compuesto por Miguel de Cervantes Saavedra, y comentado por Don Diego Clemencin ; parte I tomo I [-parte II tomo VI].- Madrid: E. Aguado..., 1833-183. 6 v.- Sign.: I/H/CERV/328-331. Enc. pasta española; lomo con nervios, hierros dorados y tejuelos de tafilete rojo y verde; cortes moteados en marrón.- Olim: I-L-5.- Adquirido por cambio con el librero señor Sánchez.
21. [1839]. -- El Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha / compuesto por Miguel de Cervantes Saavedra ; Edición adornada con 800 láminas repartidas por el contexto.- Barcelona: [s.n.], (Imp. de Antonio Bergues y Compañía), 1839-1840.-2 v.- Sign.: I/H/CERV/575-76. Enc. holandesa.
22. [1842]. -- El Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha / por Miguel de Cervantes Saavedra. Obra adornada de 125 estampas litográficas y publicada por Masse y Decaen...-Edición en vitela.- México: [s.n.], (Imp. de Ignacio Cumplido), 1842.-2 v. - Sign.: I/H/CERV/ 280-81 Enc. pasta española goteada, cortes marmolados, tej. verde y naranja; ejemplar fatigado.
23. [1850]. -- Der sinnreiche junker Don Quixote von der Mancha / aus dem Spanischen von Adelbert Keller. Stuttgart : verlag der J.B. Metzler'schen Buchandlung, 1850.- 5 tomos en 2 v.- Sign.: I/H/CERV 387-88. Enc. tafilete negro de grano.
24. [1856]. -- El Quijote de los niños y para el pueblo / abreviado por un entusiasta de su autor.- Madrid: [s.n.], (Imp. de José Rodríguez), 1856.- Sign.: I/H/CERV/400 ; I/H/CERV/360. Enc. pasta.
25. [1859]. -- El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha : Primera y Segunda parte.- Barcelona: (Imp. de Tomás Gorchs), 1859.- 2 v.- Sign.: I/H/CERV/105-106. Enc. tafilete de grano con broches dorados en caja de cartón.- Sign.: I/H/CERV/101-102. Enc. holandesa.- Sign.: H/CERV/103-104. Enc. pasta.
26. [1861]. -- El Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha / compuesto por Miguel de Cervantes Saavedra; con la vida de Cervantes por D. M. F.[ernández] de Navarrete.- Paris: Baudry, 1861.- Sign.: INF/1415. Enc. holandesa.
27. [1862]. -- El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha / Compuesto por Miguel de Cervantes Saavedra.- Madrid: [s.n.], (Imprenta nacional), 1862.- Nueva edición, adornada con láminas en cobre, cuyas planchas son propiedad de la R. A. E.- 3 v.- Sign.: I/H/CERV/110-112. Enc. tafilete avellana claro.- Sign.: INF/3948-50. Enc. piel avellana con escudo real en planos y cortes dorados.
28. [1863]. -- El Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha / Compuesto por Miguel de Cervantes Saavedra ; ed. corregida con especial estudio de la primera, por D. J. E. Hartzenbusch.- Argamasilla de Alba: Manuel Rivadeneyra, 1863.- 4 v.- Sign.: Avisos. Noticias de la Real Biblioteca, XI, 40 (enero-marzo, 2005)

INF/3906-09. Enc. chagrín castaño con figura de Don Quijote dorada en planos.- Sign.: I/H/CERV/82-85. Enc. holandesa con lomera de badana encarnada. Superlibros del príncipe Alfonso.- Sign.: I/H/CERV/610-612. Enc. holandesa, falto del último volumen.

29. [1864]. -- Obras / Miguel de Cervantes Saavedra.- Madrid: M. Rivadeneyra, 1864.- B. A. E. ; 1.- Sign.: V/BAE. Enc. holandesa editorial.

30. [1867]. -- Der funreiche Junker Don Quijote von der Mancha / aus dem spanischen des... von Edmund Boller. Hildeburghausen: verlag des Bibliographischen Institut, 1867.- 2 v. - Sign.: I/H/CERV/202-203. Enc. tafilete de grano.

31. [1871]. -- La primera edición del Ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha / compuesto por Miguel de Cervantes Saavedra ; reproducida en facsimile despues de 266 años, por la foto-tipografía y publicada por su inventor Francisco López Fabra... ; Juan Hartzenbusch, autor de las notas de esta ed.- Facsímil de la ed. de Madrid: Juan de la Cuesta, 1605-1615.-Barcelona: [s.n.], (Establecimiento tipográfico de Narciso Ramírez y C^a), 1871-1879; v. 4 impreso en Barcelona: Imp. y Librería Religiosa y Científica del heredero de D. Pablo Riera. 4 v. : il.- Sign.: I/H/CERV/15-18. Enc. becerrillo.- Sign.: I/H/CERV/20-21, v. 1-2. Enc. holandesa. Ex libris de la Infanta Isabel de Borbón.- Sello: «Biblioteca de Palacio, Madrid». Ej. n^o 846.-v. 3: Sign.: INF/5816. Enc. holandesa. Ex libris de la Infanta Isabel de Borbón.- Sello: «Biblioteca de Palacio, Madrid».- v. 4: Sign.: INF/833. Enc. holandesa. Ex libris de la Infanta Isabel de Borbón.- Sello: «Biblioteca de Palacio, Madrid».

32. [1873]. -- Der sinnereiche Junker Don Quijote von der Mancha / Von Miguel de Cervantes Saavedra. Uebersetzt, eingeleitet und mit Erläuterungen versehen von Ludwig Braunfels...-Stuttgart: [Hoffman'schen], 1873.- 4 tomos en 2 v.- Sign.: I/H/CERV/310-311. Enc. holandesa, con lomera y punta de zapa color café.- De las habitaciones particulares de S. M. la Reina Cristina.

33. [1875]. -- El Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha / compuesto por Miguel de Cervantes Saavedra- Dibujos de Gustavo Doré grabados por H. Pisan.- Barcelona: Imprenta y Librería Religiosa y Científica del heredero de D. Pablo Riera, 1875-1876.- 2 v.- Sign.:I/H/CERV/107. Enc. holandesa verde.- Procede del Cuarto de S. M. el Rey, 4-II-1901.

34. [1877]. -- El Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha / compuesto por Miguel de Cervantes Saavedra. s. XIX (1877).- f. [1]r: [Dedicatoria a S. M. Alfonso XII de los alumnos ciegos del Colegio Distrito Universitario de Santiago].- Español. Braille.- Sign.: II/4148. Enc. piel roja con hierros en seco y dorados, lomo liso cuajado. En planos ant. y post. de enc.: «A. S. M. el Rey / D. Alfonso XII».

35. [1878]. -- L'ingénieux hidalgo Don Quichotte de la Manche / par Michel de Cervantes-Saavedra. Traduction nouvelle de Lucien Biart précédé d'une notice sur la vie et l'oeuvre de Cervantes écrite... pour cette traduction par Prosper Mérimée.- Paris: [Georges Chamerot, 1878].- 4 vol.- Sign.: I/H/CERV/290-293. Enc. holandesa con lomo y puntas de zapa azul.- Secretaría particular de S. M. el Rey, 18-II-1911.

36. [1880]. -- El Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha / Compuesto por Miguel de Cervantes Saavedra ; ed. anotada por Don Nicolás Díaz de Benjumea e ilustrada por Don Ricardo Balaca.- Barcelona: Montaner y Simón, 1880.- 2 v.- Sign.: INF/3834-35. Enc. perg. decorado, firmado «H. Miralles».

Avisos. Noticias de la Real Biblioteca, XI, 40 (enero-marzo, 2005)

37. [1884]. -- Don Quijote de La Mancha / por Miguel de Cervantes Saavedra. Barcelona, año 1884.- [1] h.+360 p. [i.e. 364]+[4] h. : papel ; 214x150 mm. ; encarte de [1] h. (230x105 mm.).- Copia en caracteres de taquigrafía catalana.- Sign.: II/3750 Enc. s. xix, becerro marrón, sobre plano ant.: apliques de plata enmarcados en orla de hierros secos, flores de lis en ángulos y placa grabada en el centro; sobre plano post.: flores de lis en plata y motivo central, orla en hierros secos; filete dorado en cantos, hierros dorados en contracantos; guardas en moaré marrón; cortes dorados. Sobre plano ant., grabado en placa de plata: «Don Quijote de La Mancha por Miguel de Cervantes Saavedra. Barcelona año 1884».
38. [1887]. -- El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha / compuesto por Miguel de Cervantes Saavedra.- Madrid: Sáenz de Jubera, hermanos, editores..., [1887].- Novísima ed. con notas históricas, críticas y gramaticales de la Academia Española, Pellicer, Arrieta, Clemencín, Cuesta, Janer, etc. Aumentada con El Buscapié anotado por D. Adolfo de Castro.- Sign.: I/H/CERV/36. Enc. editorial.- Sello moderno de la Real Biblioteca.- Olim: I-L-3.
39. [1888]. -- The adventures of Don Quixote de la Mancha : translated from the Spanish / [Miguel de Cervantes].- London: W. Nicholson and Sons..., [1888].- Sign.:I/H/CERV/318. Enc. editorial en tela roja.
40. [1892]. -- El Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha / compuesto por Miguel de Cervantes Saavedra.- Barcelona: C. Gorchs, 1892.- 6 v.- Sign.: I/H/CERV/551-56. Enc. holandesa; I/H/CERV/173-178. Enc. holandesa con lomera y puntas de chagrín azul.
41. [1894]. -- El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha / compuesto por Miguel de Cervantes Saavedra y comentado por D. Diego Clemencín.- Madrid: Librería de la Viuda de Hernando y C^a., 1894.- 8 v.- Biblioteca Clásica ; 180-187.- Sign.: PAS/5022-29. Enc. tela roja con cubierta.
42. [1895]. -- Don Kixote od Manchel / [Traducido al servio por Popovic].- Beograd: Pehatica Petra Kyrchika, 1895-1896.- 4 tomos en un v., [1] h. de grab.- Sign.: I/H/CERV/139.- Enc. piel roja.- Regalo a S. M. el Rey del hijo del traductor, Sr. Popovic, 7-VIII-1929.
43. [1897]. -- El ingenioso hidalgo Don Quixote de la Mancha / compuesto por Miguel de Cervantes Saavedra.- [Barcelona: Montaner y Simón], [1897].- 2 v.- Sign.: I/H/CERV/22-23. Enc. tela marrón.
44. [1898]. -- Dumyslný rytir Don Quijote de la Mancha / Miguel de Cervantes Saavedra; ze španelštiný preložil A. Pikhart.- Praha: Tiskem a nákladem J. Otty, [1898-1899].- 2 v.- Sign.: I/H/CERV/393-94. Enc. chagrín marfil, cortes dorados, guardas moaré.- Del cuarto de S. M. la Reina, 9-I-1903.
45. [1898]. -- El Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha / compuesto por Miguel de Cervantes Saavedra.- Barcelona: [s.n.], (Tip.-Lit. Seix...), 1898.- 2 v.- Proemio del Excmo. Sr. D. José M^a Asensio... y el facsimil de varios documentos inéditos relativos al autor- Cromolitografías de D. F. Moreno Carbonero y D. L. Barrau; cabeceras é iniciales polícromas, de diferentes artistas.- Sign.: I/H/CERV/165-166. Enc. pergamino con hierros.- Procede del cuarto de S. M. la Reina, 3-VII-1899.

Avisos. Noticias de la Real Biblioteca, XI, 40 (enero-marzo, 2005)

46. [1900]. -- El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha / compuesto por Miguel de Cervantes Saavedra; tomo primero [-segundo].-Barcelona: Casa Editorial Maucci ; Buenos Aires: Maucci Hermanos, 1900.-2 v.- Sign.: Encarnación 1621. Enc. editorial.-Olim: XI. 6.
47. [1900]. -- El Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha.- Madrid: [s.n.], (Imp. Colonial), 1900.- Sign.: I/H/CERV/148. Enc. pasta.
48. [1904]. -- El Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha / compuesto por Miguel de Cervantes Saavedra.- La Plata (República Argentina), 1904.- Primera ed. sudamericana, ilustrada y precedida de la Vida de Cervantes. Dada á luz en homenaje á este inmortal escritor al celebrarse en la Ciudad de La Plata el tercer Centenario de la impresión y publicación del Quijote.- Sign.: I/H/CERV/7. Enc. badana avellana clara, en la tapa superior «Biblioteca de S. M. Don Alfonso XIII».
49. [1905]. -- Der sinnreiche Junker Don Quijote von der Mancha / von Miguel de Cervantes Saavedra ; Übersetzt, eingeleitet und mit Erläuterungen versehen von Ludwig Branenfels.- Straszburg, 1905 (Druck von Fischer & Wittig in Leipzig).- 4 v.- Sign.: I/H/CERV/161-164. Enc. holandesa, lomera y puntas en pergamino blanco. Regalo del hijo del traductor, 27-I-1906.
50. [1905(?)]. -- Don Quijote / M[iguel de] Cervantes [Saavedra] ; Nach der Tietschen Llebersekung neu bearbeitet von Dr. Benno Diederich Jubiläums = Ausgabe.- Stuttgart: A. Bonz'Erben, s.a.- Sign.: I/H/CERV/336. Enc. tela castaña. Procede del Cuarto de S. M. la Reina D^a María Cristina, 8-V-1911; Sign.: I/H/CERV/361. Enc. tela castaña.
51. [1905]. -- El Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha / compuesto por Miguel de Cervantes Saavedra.- Madrid: [s.n.], (Imp. Hijos de M.G. Hernández), 1905.- Nueva ed. con nuevo análisis y con la vida del autor publicada por D. Juan Antonio Pellicer.- Sign.: I/H/CERV/99. Enc. tafilete rojo ; Sign.: I/H/CERV/73. Enc. tela castaña. Donado por el Sr. Presidente del Centro del Ejército y Armada, 11-VIII-1905 ; Sign.: I/H/CERV/234. Enc. tela azul.
52. [1905]. -- El ingenioso Hidalgo don Quixote de la Mancha / Compuesto por Don Miguel de Cervantes Saavedra... Dirigida y revisada por Eudaldo Canibell.- San Feliu de Guixol: Octavio Viader, 1905.- 2 v.- Impreso en corcho.- Sign.: I/H/CERV/69-70. Ejemplar núm. 1.- Dedicado a D. Alfonso XIII por Octavio Viader.
53. [1905]. -- El Ingenioso Hidalgo Don Quixote de la Mancha.- Barcelona: ([Colofón:] Acabose esta reimpression... en los talleres del Anuario de Exportación..., de 1905.- 2 v.- Enciclopedia Literaria ; VII y VIII.- Sign.: I/H/CERV/216-217. Enc. pasta.
54. [1905]. -- El Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha / compuesto por Miguel de Cervantes Saavedra. Reducido y compulsado por D. Eduardo Vicenti...- Madrid: Hijos de M.G. Hernández, 1905.- Sign.: I/H/CERV/234. Enc. tela azul.
55. [1905]. -- El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha / Miguel de Cervantes.- Madrid: Imp. de los hijos de M.G. Hernández, 1905.- Nueva ed. con nuevo análisis y con la vida del autor publicada por D. Juan Antonio Pellicer... en 1797.- Sign.: XIX/9618.- Enc. piel roja con hierros dorados.
56. [1905]. -- El Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha / compuesto por Miguel de Cervantes Saavedra; 689 láminas de J. Jiménez Aranda y 111 de Alperiz, Bilbao, Avisos. Noticias de la Real Biblioteca, XI, 40 (enero-marzo, 2005)

García Ramos, Jiménez (Luis), L. Cabrera, Moreno Carbonero, Sorolla, Sala y Villegas, con un juicio crítico de la obra de D. José R. Mélida.- Madrid: José Blass y Comp^a, 1905-1908.- 4 v. de texto y 4 v. de láminas.- Sign.: I/H/CERV/51-54 y 51bis-54bis. Enc. holandesa; Sign.: I/H/CERV/74-81. Enc. pasta.

57. [1905]. -- El Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha / compuesto por Miguel de Cervantes Saavedra.- Madrid: Victoriano Suárez, ed. (Barcelona: Tip. «La Académica»), 1905-1911. Primera ed. crítica con variantes, notas y el diccionario de todas las palabras usadas en la inmortal novela por D. Clemente Cortejón...-5 v.- Sign.: I/H/CERV/594-98. Enc. holandesa.

58. [1905]. -- El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha / compuesto por Miguel de Cervantes Saavedra.- [Colofón]:... se acabó de imprimir en Barcelona: en la Tipografía La Académica, de Serra hermanos y Russell..., año de 1905-1911.- Primera ed. crítica con variantes, notas y el diccionario de todas las palabras usadas en la inmortal novela por D. Clemente Cortejón... (Primera parte. Tomo I).- 6 v.- Sign.: I/H/CERV/30-35. Enc. pasta; sobre plano anterior, en hierros dorados, sello de la Biblioteca de S. M.

59. [1905]. -- Historia domini Quijoti Manchegui / traducta in latinem macarronicum per Ignatium Clavum (Curam missae et ollae).- Madrid: [s.n.], (Imp. del Asilo de Huérfanos del S.C. de Jesús), 1905.- I/H/CERV/213. Enc. holandesa; I/H/CERV/343. Enc. rústica.- Regalo de la superiora del Convento de Dominicas Terciarias de Ultramar, 26-III-1913.

60. [1906]. -- The history of the valorous and witty Knighterrant Don Quixote of the Mancha / by Miguel de Cervantes translated by Thomas Shelton, the illustrations by Daniel Vierge with an introduction by Royal Cortissoz.- New York: Charles Scribner's Sons, 1906.- 4 vol.- I/H/CERV/567-70. Enc. holandesa.

61. [1910(?)]. -- El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha / Miguel de Cervantes Saavedra.- Barcelona: Ramón Sopena, [s.a.]- Sign.: I/H/CERV/355. Enc. pergamino con correíllas y dentro de un estuche de cartón.- Sello moderno de la Real Biblioteca. Etiqueta del encuadernador: «Fabrica de libros rayados y muestrarios, encuadernaciones A. Guerra. Sevilla. Primer premio en la exposición sevillana de 1910».- Olim: 20-5 ; Sign.: I/H/CERV/346. Enc. holandesa. Sello moderno de la Real Biblioteca.- Olim: INF-A-2 ; Sign.: I/H/CERV/630. Enc. zapa granate, cantos dorados ; Sign.: I/H/CERV/345. Enc. cartoné editorial.

62. [1911]. -- El Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha / Cervantes ; ed. y notas de Francisco Rodríguez Marín.- Madrid: Ediciones de «La Lectura», 1911-1913.- 8 v.- Clásicos Castellanos ; 4, 6, 8, 10, 13, 16, 19, 22.- Sign.: IX/9498, 9500, 9502, 9504, 9507, 9510, 9513, 9516. Enc. Pasta ; Sign.: I/H/CERV/179-186. Enc. chagrín rojo.- Procede de Mayordomía, 22-VI-1915. Dedicatoria del anotador a S. M. el Rey D. Alfonso XIII ; Sign.: I/H/CERV/253-60. Enc. plena piel verde con tejuelos negros, nervios, dorados en lomo y corte superior.

63. [1914(?)]. -- Aventuras de Don Quijote / por Miguel de Cervantes Saavedra.- Barcelona: [s.n., s.a.]- Sign.: I/H/CERV/396. Enc. tela roja ornamentada.- Secretaría particular de S. M. el Rey, 26-IV-1920.

Avisos. Noticias de la Real Biblioteca, XI, 40 (enero-marzo, 2005)

64. [1915]. - Don Quijote / M. Shimamura, S. Katakami Kyoyaku.- [Tokio: Toyo Insatsu Kabushi Ki Kaiska], ([Taisho Jo nen], (1915).- 2 v. : 65 lams.- japonés.- Sign.: I/H/CERV/167-168.- Enc. tela verde con dorados.
65. [1916]. - El Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha / compuesto por Miguel de Cervantes Saavedra ; ed. crítica anotada por Francisco Rodríguez Marín...- Madrid: Impr. de la «Revista de Archivos Bibliotecas y Museos», 1916.- 6 v.- Sign.: I/H/CERV/24-29. Enc. pasta.- Del cuarto de S. M., 27-XI-1916.
66. [1916]. - Don Quijote : Deu skerpsindige adelsmand Don Quijote de la Mancha / Forkattet au Cervantes ; ... med ballader au Goya, Daunier og Merstrand.-Kristania: [Trykit i Central Frykkeriet], 1916.- 2 v. con 64 lám.- Sign.: I/H/CERV/9-10. Enc. piel carmesí con dorados.- De Mayordomía, 30-VI-1920.
67. [1916]. - El Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha / Compuesto por Miguel de Cervantes Saavedra ; ed. crítica anotada por Francisco Rodríguez Marín...- Madrid: [s.n.], (Imp. de la «Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos»), 1916-28.- 7 v.- Sign.: INF/4984-90. Enc. rústica.- Dedicatoria autógrafa de D. Francisco Rodríguez Marín a S. A. R. la Infanta Isabel.
68. [1916]. - El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha.- Barcelona: Ramón Sopena, [c. 1916].- Sign.: I/H/CERV/345. Enc. editorial.- Sello: «Regalo de Letras Regionales, Córdoba».
69. [1916]. - El Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha / compuesto por Miguel de Cervantes Saavedra ; ed. dispuesta por Francisco Rodríguez Marín, ilustrada por Ricardo Marín y subvencionada por el Gobierno de Su Magestad para conmemorar el tercer centenario de la muerte de Cervantes. [Discurso de Don Marcelino Menéndez y Pelayo acerca de la autoría literaria de Miguel de Cervantes y de la elaboración del Quijote].-Madrid: «Tipografía de la Revista de Archivos Bibliotecas y Museos», 1916-1917.- 4 v. con 199 láms.- Sign.: I/H/CERV/113-116. Enc. pasta ; Sign.: INF/3827-30. Enc. rústica.
70. [1917]. - Obras completas de Miguel de Cervantes Saavedra / Ed. de la R. A. E. Facsímil de las primitivas impresiones.- Madrid: Tip. de la «Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos», 1917-1923. 7 v.- Sign.: I/H/CERV/142-147. Enc. tela blanca. Falta v. 7 ; Sign.: I/H/CERV/62-68. Enc. tafilete marrón.
71. [1920(?)]. - Don Quichotte de la Manche / Michel Cervantés Saavedra ; illustrations de Henry Morin ; édition pour la Jeunesse, d'après la traduction de Florian précédée d'une introduction par M. L. Tarsot, chef de Bureau au Ministère de L'Instruction Publique.- Paris: Henri Laurens, [s.a.].- Sign.: El Pardo P/177. Enc. tela azul claro, cubierta ilustrada, cantos dorados.
72. [1920] -- El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha / M. de Cervantes.- Madrid: Calpe, 1920.- 4 v.- Colección Universal ; 352-355.- Sign.: XVII/565. Enc. rústica.
73. [1923]. - L'ingenieux hidalgo Don Quichotte de la Manche / Par Miguel de Cervantes Saavedra ; Nouvelle traduction... annotée par Xavier de Cardaillac.- Paris: [Aux- F. Cocharaux], 1923-1926.- 3 v.- Sign.: I/H/CERV/282-284. Enc. rústica.- Ded. autógrafa del autor a S. M. el Rey y a S. M. la Reina.

Avisos. Noticias de la Real Biblioteca, XI, 40 (enero-marzo, 2005)

74. [1927] -- El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha de Miguel de Cervantes Saavedra.- Madrid: Tip. de la «Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos», 1927-28.- Nueva ed. crítica... dispuesta por Francisco Rodríguez Marín.- 7 v.- Sign.: I/H/CERV/39-45 Enc. holandesa.- Dedicatoria autógrafa de Rodríguez Marín a la Infanta Isabel ; Sign.: I/H/CERV/319-325. Enc. zapa azul.- Dedicatoria autógrafa de Rodríguez Marín al Príncipe de Asturias ; Sign.: I/H/CERV/55-61. Enc. piel con hierros en seco.- Dedicatoria autógrafa de Rodríguez Marín a S. M. el Rey ; Sign.: I/H/CERV/340, solo v. 7. Enc. rústica.- Regalo del Sr. Conde de las Navas, 12-XII-[1]930.
75. [1927(?)]. - Don Chisciotte della Mancia / M.[iguel de] Cervantes [Saavedra] ; Traduzione, prefazione e note di Alfredo Giannini [Marca del editor ; leyenda: «Velorum pandimus alas»].- Firenze: G. C. Sansoni ([L'Arte della Stampa], s.a.).- 4 v.- Sign.: I-H-Cerv. 402-405. Enc. chagrín amarillo con recuadros dorados y en piel negra.- Procede de la Secretaría particular de S. M. el Rey, 28-II-1928.
76. [1930]. - El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha / por Miguel de Cervantes Saavedra ; ed. adornada con más de 350 acuarelas, sacadas de las célebres composiciones de Gustavo Doré.- Barcelona: Viuda de Luis Tasso, [antes de 1930].- 2 v.- Sign.: I/H/CERV/119-120. Enc. editorial.- Sello: «Biblioteca de Palacio, Madrid».
77. [1932]. - The visionary gentleman Don Quijote de la Mancha / by Miguel de Cervantes Saavedra ; Translated into english by Robinson Smith.- New York: [The Hispanic Society of America], Printed by Order of The Trustees, 1932.- 3ª ed.- 2 v.- Sign.: I/H/CERV/171. Enc. tela ocre.
78. [1934]. - El Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha / compuesto por Miguel de Cervantes Saavedra...- [San Sebastián: s. n. (Talleres Offset), 1934].- 2 v.- Sign.: I/H/CERV/132. Enc. tafilete marrón.
79. [1945]. - Don Quijote de la Mancha : Fragmentos (Cap. lxi a lxxv de la Segunda parte).- [Barcelona: (Impr. Escuela de la Casa P. de Caridad), [1945].-Ed. microscópica.- Sign.: I/H/CERV/547. Enc. cartoné.- Regalo de Juan Sedó Peris Mencheta.
80. [1947]. - El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha / de Miguel de Cervantes Saavedra.-Madrid: Atlas, 1947-48.- Nueva ed. crítica dispuesta por Francisco Rodríguez Marín.- 3v.- Sign.: I/H/CERV/559-661. Enc. rústica, solo los tres primeros de diez de que consta la edición.
81. [1947]. - El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha.-Madrid: Castilla, 1947.- Ed. IV Centenario adornado con 356 grabados de Gustavo Doré..., comentada por Clemencín y precedida de un estudio crítico de Luis Astrana Marín, más un índice resumen de los ilustradores y comentadores del Quijote por Justo García Morales.-4 v.- I/H/CERV/571-574. Enc. rústica.
82. [1952]. - El ingenioso hidalgo Don Quijote de de la Mancha / Aguafuertes de Teodoro Miciano...-[Barcelona]: Jurado, [1952-1970].- 4 v. con lám. : grab.- Ed. de bibliofilia.- Sign.: PAS/ARM7/118-121. Enc. caja de cartoné decorado con lomera en pergamino y dorados. Interior en rama con sobrecubierta.

Avisos. Noticias de la Real Biblioteca, XI, 40 (enero-marzo, 2005)

83. [1959]. - Don Quijote la Mancha / [Adaptación escolar de José López Navío].- Madrid: [E. Sánchez Leal, S.A.], 1959.- Sign.: I/H/CERV/606. Enc. tela castaña ; Sign.: I/H/CERV/618. Enc. cartóné.
84. [1970]. - El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha... / Ed. según el texto de Francisco Rodríguez Marín... y precedida de la vida y semblanza de Cervantes por Miguel S. Oliver. Ilustraciones de Ricardo Balaca y José Luis Pellicer...- Barcelona: Montaner y Simón, 1970.-2 v.- Sign.: I/H/CERV/628-629. Enc. tafilete rojo con hierros dorados en planos y lomo.
85. [1975]. - Don Quijote de la Mancha / [Traducción al ruso de Nicolai Liubimov de la versión castellana con ed. y notas de Francisco Rodríguez Marín.- [Moscú], [1975].- 2 v.- Sign.: I/H/CERV/622-623. Enc. piel castaño.- Regalo entregado por el Embajador de la Unión Soviética el 28-XI-1983.
86. [1976]. - Don Kijote Mantxa'ko / Zerbantes eta Saabedra'tar Mikel.- Zarautz: Itxaropena ; Isaba : Jose Estornes Lasa, D.L. 1976-1985.-2 v.- Sign.: XIX/10590 v. 1 Enc. que imita pergamino, en plano anterior nombre del autor estampado en dorado, rosetas en ángulos de planos; cortes dorados, guardas con motivos quijotescos. Zarzuela.- Sello: «Casa de S. M. El Rey. Biblioteca». Dedicatoria ms. en vasco y castellano.- Olim: 8324.
87. [1979]. - El Quijote / Leído por Camilo José Cela. Aguafuertes de Eberhard Schlotter.- [Valencia: Rembrandt Ediciones, 1979].- 4 v.- Aguafuertes.- Ed. de bibliofilia.- Sign.: PAS/ARM7/113-116. Enc. cajas de pleno pergamino editorial.

Avisos. Noticias de la Real Biblioteca, XI, 40 (enero-marzo, 2005)

