

## Ex Bibliotheca Gondomariensi

### FONDOS PORTUGUESES EN LA LIBRERÍA DE GONDOMAR (II)

#### Impresos

#### Historias Sagradas

[39] Frey Marcos de Lisboa, Parte segunda das crónicas da Ordem dos frades menores etc., de Sam Francisco. Fº. Lisboa, 1562 = Marcos da Silva, *Parte segunda das Chronicas...* [Lisboa: Joannes Blavio. A custas de Iam de Borgonha, 1562].

[40] Joam de Lucena, Historia da vida do padre Francisco Xavier. Fº. Lisboa, 1600 = *Historia da vida do padre Francisco de Xavier : e do que fizerão na India os mais religiosos da Companhia de Iesu composta pelo padre Ioam de Lucena, da mesma Companhia, portugues, natural da Villa de Trancoso*. Em Lisboa: por Pedro Crasbeeck, 1600.

[41] Frei Simão Coelho, Compendio das crónicas do Ordem de Nossa Senhora do Carmo. 1ª parte. Fº. = *Compendio das chronicas da Orde[m] de Nossa Senhora do Carmo. 1572: primeira parte do compe[n]dio de chronicas da Ordem da muito bemaumenturada sempre virgem Maria do Monte do Carmo, com exposiçam da regra da dita ordem, dada no anno do Senhor de quatroce[n]tos... agora nouame[n]te copillado per Frei Simão Coelho...* [Lisboa] : per Antonio Gonçaluez..., [ca. 1572]. - IX/5682.

[42] Pedro de Mariz, Historia do Bemaventurado sam João de Sahagún. 1ª parte. 4º. Lisboa, 1609 = *Historia do bemaumenturado Sam Ioao de Sahagum, patrao salmantino, primeyra [-segunda] parte, e as historias da Inuençao [et] marauilhas do Sancto Crucifixo de Burgos e da Paxao da imagem de Christo... feyta pelo... Nicodemus... auctor Pedro de Mariz*. Em Lisboa: per Antonio Aluarez..., 1609 . - V/73.

[43] Antonio Carvalho, Dialogos sobre a vida e morte de Bartholameo da Costa. 4º. Lisboa, 1611 = Parada, Antonio Carvalho de, *Diálogos...* Lisboa: por Pedro Craesbeeck, 1611.

[44] Padre Virgilio Cepario, Vida do beato Luis Gonzaga da Companhia de Jesu. 4º. Lisboa, 1610 = *Vida do Beato Luis Gonzaga da Companhia de Iesu... escrita pelo Padre Virgilio Cepari da mesma Companhia...* Em Lisboa: impresso por Pedro Crasbeeck, 1610. - VI/1068.- Antigua signatura de la biblioteca del conde de Gondomar tachada: «Sal. 3ª, Est. 17, Cax. 2º».

[45] Relaçam annual das cousas que fizeram os padres da Companhia de Jesu na India Oriental pello padre Fernán Guerreiro. 4º. Lisboa, 1607 = *Relaçam annual. das cousas que fizeram os Padres da Companhia de Iesu nas partes da India Oriental, & em algumas outras da conquista deste Reyno nos annos de 604. & 605. & do processo da conuersam & Christandade daquellas partes. Tirada das cartas dos mesmos Padres que de la vieram, pello Padre Fernam Guerreiro da mesma Companhia...* Em Lisboa: impresso por Pedro Crasbeeck, 1607.

[46] El mismo libro con alguna diferencia. 4º. Lisboa, 1605 = Lisboa, per Jorge Rodrigues, 1605.

Avisos. Noticias de la Real Biblioteca, XXIII, 82 (mayo-agosto, 2017)

[47] Carta do padre Luis Froes das cousas dos reynos de Japán. 8º. Lisboa, 1589 = *Carta do padre Luis Froes da Companhia de Iesus, em a qual da relação das grandes guerras, alterações & mudanças que ouue nos reynos de Iapão... Ajuntouse tambem outra do Padre Organtino da mesma Companhia...* [Lisboa]: por Antonio Alvarez, 1589.

[48] Cartas do Japán et outras pastes da India. 8º. Lisboa, 1593 = Cartas do Iapam nas quaes se trata da chegada á quellas partes dos fidalgos Iapões que ca vierão, da muita Christandade que se fez no tempo da perseguição do tyrano, das guerras que ouue, & de como Quambacudono se acabou de fazer senhor absoluto dos 66. Reynos que ha no Iapão, & de outras cousas tocantes ás partes da índia, & ao grão Mogor. Lisboa: na officina de Simão Lopes, 1593.

[49] Regra et statutos do Ordem de Santiago. 4º. Lixboa, 1542 = *Regra et statutos da ordem de Santiago*. Soy impressa esta copilaçam... en... Lisboa: per Germa[n]o Galharde Frances, 1542. - VIII/4830.

[50] A regra et diffinções da Ordem de Nosso Senhor Jesu Christo. 4º = *A Regra & diffinções [sic] da ordem do mestrado de nosso senhor Iesu Christo*. [Lisboa: Germão Galharde, ca 1520]. Primera edición Lisboa: Valentim Fernandes, ca. 1504.

#### Libros tocantes a las cosas divinas

[51] Frei Antonio Feo, Trattados quadragesimais e da Paschoa. Fº. Lisboa, 1612 = Trattados quadragesimais e da Paschoa / autor o P. Fr. Antonio Feo da Ordem dos Pregadores... Lisboa: por Jorge Rodriguez, 1612. - III/2012.

[52] Frei Antonio Feo, Trattados das festas e vidas dos santos. Fº. Lisboa, 1612 = *Trattados das festas e vidas dos santos autor... frey Antonio Feo da Ordem dos Pregadores*. Em Lisboa: impresso... por Pedro Crasbeeck, 1612. - III/3035.

[53] Dom frei Bartholomeu dos Martires, arcebispo da Braga, Catechismo. 4º. Lisboa, 1585 = Catechismo, ou Doutrina christa[n]a, & praticas spirituaes / ordenado por Dom Frey Bartholomeu dos Martyres... Opera se ler nas parrochias deste nosso arcebispado onde não ha prégaçam. Impresso em Lisboa : por Manoel de Lyra, 1585 . - IX/6258.

[54] Decretos et determinações do sagrado Concilio Tridentino. 4º. Lisboa, 1564 = *Decretos e determinacoes [sic] do sagrado Concilio Tridentino, q[ue] deue[m] ser notificadas ao pouo por serem de sua obrigaçam, E se hão de publicar nas Parochias por mandado do... Cardeal Iffante Dom Henrique Arcebispo de Lisboa*. Lisboa: per Fra[n]cisco Correa..., 1564 . - VIII/1487.

[55] João Baptista d'Este, Consolaçam christiãa e luz para o povo hebreo. 4º. Lisboa, 1616 = Consolasam Christaa e luz pare o pouo hebreo sobre os psalmos do real propheta Daud... declarados no sentido literal por Io Baptista d'Este. Lisboa: na officina de Pedro Crasbeeck, 1616 . - III/1244.

[56] Frei Manoel da Concepção, Terceira parte dos sermões do doutor Diogo de Payva d'Andrade. 4º. Lisboa, 1615 = *Sermões do doutor Diogo de Payua d'Andrade : primeira [-terceira] parte... recopilados dos proprios originaes por f. Manoel da Concepção... da Ordem dos Eremitas de São Agostinho*. Lisboa: por Pedro Crasbeeck, 1603-1615. - PAS/ARM6/83.- Antigua signatura de la biblioteca del conde de Gondomar: «Sal. 3ª, Est. 13, Cax. 4º».

Avisos. Noticias de la Real Biblioteca, XXIII, 82 (mayo-agosto, 2017)

[57] Dialogos de dom frei Amador Arraiz, bispo de Portalegre. 4°. Coimbra, 1589 = *Diálogos...* Coimbra: em casa de Antonio de Mariz, Impressor, 1589. - IX/7770.- Ex libris mss. en port.: «Ad usum fratris joannis Benedecti Guardiola Barchinone[n]sis».

[58] Ceremoniale ordinario da missa feito per mandado del cardeal iffante don Henrique. 4°. Lisboa, 1568 = *Ceremoniale ordinario da missa, e de como se ham de administrar os sacramentos da sancta madre igreja, com declaraçam da virtude & vso delles, & doctrina que de cada hum se fara ao pouo certos dias do anno, com outras cousas necessarias pera os curas, & mais sacerdotes*. Lisboa : em casa de Francisco Correa..., 1568 . - VIII/8858.- Ex libris ms. en h. [4]v: «he do coneguo Fco. Alvarez e sera para Fco. Corea». Ex libris ms. en h. [1]v final: «Francisco de Molina». Antigua signatura de la biblioteca del conde de Gondomar: «Sal. 3ª, Est. 12., Cax. 2ª».

[59] Don Sancho de Noronha, Tractado moral de louvores et perigos desta vida. 4°. Coimbra, 1549 = *Tractado moral de louvores & perigos dalgu[n]s estados seculares & das obrigações que neles ha com exortacam em cada estado de que se trata composto por Dom Sancho de Noronha*. Soy impresso... cidade de Coymbra: por Francisco Correa impressor do Colegio Real, 1549 . - IX/6973.

[60] Frei João da Madre de Deos, Processo da Paixam de Christo Nosso Senhor. 8°. Lisboa, 1617 = *Processo da paixam de Chisto Nosso Redemptor : com hÿas meditações muy pias e hÿa breue [et] deuota exposiçao dos sete psalmos penitenciaes compostos por o Padre Frey Ioão da Madre de Deos*. Lisboa: por Antonio Aluarez, 1617 . - III/3758.

[61] Trattado da Paixam de Christo segun o texto dos evangelistas. 8°. Evora, 1589 = *Tractado em que se contem a paixam de Christo, segundo o texto dos evangelistas muy devotamente moralizada e outra doctrina muito devota e proveitosa que mostra os proveitos de se juntar huma alma com Xpo e duas elegias a bem aventurada Madalegna*. Evora: em casa de Martim de Burgos, 1589.

[62] Frei Nicolão Diaz, Livro do Rosario de Nossa Senhora. 8°. Lisboa = *Liuro do rosayro de Nossa Senhora feyto por o P. Frey Nicolao Diaz da Ordem do... Padre sam Domingos da Prouincia de Portugal*. Lixboa: em casa de Francisco Correa, 1573. Existen otras ediciones lisboetas.

[63] Preparaçam spiritual de cathólicos aa Sanctíssima Communhão. 8°. Coimbra = Existen dos ediciones hechas en Coimbra: João de Barreira, 1540 y João de Barreira con João Alvares, 1549.

[64] Bento Gil, Trattado da sagrada oraçam da Salve Regina. 8°. Lisboa, 1617 = *Trattado da Sagrada oraçam da Salve Regina: com pias [et] deuotas oraçoÿs sobre suas palauras composto por Bento Gil*. Lisboa: por Pedro Craesbeeck, 1617 . - I/B/288.- Antigua signatura de la biblioteca del conde de Gondomar: «Sal. 3ª, Est. 1º, Cax. 1º».

[65] Livro chamado estímulo de amor divino tirado do que fez Sam Bõaventura. 8°. Lisboa, 1550. = *Liuro chamado...* Lixbõa: em casa de Germão Galharde, 1550. - VIII/11035.- Antigua signatura de la biblioteca del conde de Gondomar: «Sal. 3ª, Est. 15º, Cax. 2º».

[66] Bento Gil, Trattado da evangélico oraçao do Pater Noster. 8°. Coimbra, 1616 = *Trattado da euangelica oraçao do Pater noster : com pias consideracoes de suas sette petiçoens sagradas contra os sette peccados mortaes: no fim da obra vaõ maravilhas*

Avisos. Noticias de la Real Biblioteca, XXIII, 82 (mayo-agosto, 2017)

*trinta & tres do Sanctissimo Sacramento, com lououres seus composto per Bento Gil.* Lisboa: per Pedro Crasbceck [sic], 1616 . - PAS/ARM4/63.

[67] Frei Héctor Pinto, *Imagen de la vida christiana ordenada per diálogos.* 8º. 2 volúmenes. Lisboa, 1592 = *Imagem da vida christam, ordenada per dialogos, como membros de sua composiçam... composto polo R.P.F. Hector Pinto, da Ordem de S. Hieronymo & per elle acrescentados nesta vltima impressam.* Lisboa: impresso per Antonio Aluarez: acusta de João Despahna mercador de Libros, 1592 . - PAS/ARM6/112.- Antigua signatura de la biblioteca del conde de Gondomar: «Sal. 3ª, Est. 14, Cax. 3º».

[68] *Compendio e summario de confessores.* 8º. Lisboa, 1579 = *Compendio e summario de confessores, tirado de toda a substancia do Manual copilado & abbreuiado por hu[n] Religioso frade Menor, da ordem de S. Francisco [Rodrigo do Porto] da Prouincia da Piedade... Acrescentaramselhe de nouo as excõmunhões da segu[n]da Bulla da Cea, do Papa pio quinto.* Lisboa: per Antonio de Barreyra, 1579 . - I/D/161.- Antigua signatura de la biblioteca del conde de Gondomar: «Sal. 3ª, Est. 11, Cax. 1º».

[69] Frei Sebastião Toscano, *Mística theologia.* 8º. Lisboa, 1568 = *Mystica theologia, na qual se mostra o verdadeiro caminho pera subir ao çeo co[n]forme a todos os estados da vida humana co[m]posta por o padre M. F. Sebastião Toscano: da orde[m] dos ermitães de sancto Agostinho.* Cidade de Lixboa: é casa de Francisco Correa impressor, 1568 . - PAS/ARM6/126.- Antigua signatura de la biblioteca del conde de Gondomar: «Sal. 3ª Est. 5. Cax. 1ª».

[70] *Calendario romano perpetuo.* 8º. Lisboa, 1588 = *Calendairo Romano perpetuo...* [Feito por frey Ioam Baptista o feo, frade da ordem do seraphico padre sam Fra[n]cisco, da prouincia de Portugal]. [Lisboa]: ue[n]de[n]se na rua noua em casa de Ioam lopez liureiro do senhor Arcebispo: [impresso por Antonio Ribeiro, 1588]. I/L/481.- Ex libris ms. en h. [1]v: «Dioguo frances».

#### Livros de varias cosas

[71] *Recopilaçam das cousas que convem guardarse no modo de preservar a cidade de Lixboa.* 4º. Lisboa, 1569 = *Recopilacam [sic] das cousas que conuem guardarse no modo de preseruar a cidade de Lixboa. E os sãos, & curar os que esteuerem enfermos de Peste feita pellos Doctores Thomas aluarez, & Garcia de salzedo vezinhos de Seuilla, & medicos...* Lixboa: em casa casa de Francisco Correa, 1569 . - X/2726.- Anotación ms. en portada: «S. Antao».

[72] Duarte Núñez do Lião, *Orthographía da lingoa portuguesa.* 4º = *Orthographia da lingoa portuguesa: obra vtil & necessaria, assi pera bem screuer a lingoa hespanhol, como a latina & quaesquer outras, que da latina teem origem, item hum tractado dos pontos das clausulas pelo licenciado Duarte Nunez do Lião.* Em Lisboa: per João de Barreira ..., 1576 . - IX/7456.

[73] André d'Avellar, *Repertorio dos tempos.* 4º. 1590 = *Reportorio dos tempos o mais copioso que ate agora saio a luz... feito por Andre d'Avellar, natural de Lisboa...* [Lisboa]: por Manoel de Lyra: a custa de Simao Lopez, 1590 . - III/2763.

[74] *Diálogo da viçiosa vergonha.* 4º. Lisboa, 1540 = *Joao de Barros, Diálogo da viçiosa vergonha.* Olyssipone: apud Lodouicum Rotorigi[m], 1540 . - IX/7882.

[75] Gaspar Cardoso de Sequeira, *Compendio de segredos naturais.* 16º. Lisboa, 1617.

Avisos. Noticias de la Real Biblioteca, XXIII, 82 (mayo-agosto, 2017)

## Libros de poesía

- [76] Cancioneiro geral. Fº.
- [77] Cancioneiro geral. Fº. Ordenado por García de Resende. Lisboa, 1516 = *Cancioneiro geral* / [foy ordenado [e] eme[n]dado por Garçia de Reesende fidalguo da casa del Rey nosso senhor e escriuam da fazenda do principe]. Lixboa: per Herma[n] de Ca[m]pos, 1516. - I/B/18.
- [78] O desenganado, de Francisco Rodriguez Lobo. 3ª parte da sua Primavera. 4º. Lisboa, 1614 = *O desenganado...* Lisboa, por Antonio Álvarez, 1614.
- [79] As Eglogas, de Francisco Rodrigues Lobo. 4º. Lisboa, 1605 = *As eclogas de Francisco Rodrigues Lobo*. Em Lxa. [i.e. Lisboa]: por pedro Crasbeeck, 1605.
- [80] Francisco Rodríguez, O pastor peregrino. 2ª parte da sua Primavera. 4º. Lisboa, 1608 = *O pastor...* Lisboa: na officina de Pedro Craesbeeck, 1608.
- [81] Francisco Rodríguez, Primavera. 4º. Lisboa, 1608 = *A primavera... De novo emendada & acrecentada nesta segunda impressao pello mesmo autor...* Lisboa: Pedro Crasbeeck, 1508 [1608].
- [82] Vasco Mousinho de Castelbranco, Vida e morte de santa Isabel, rainha de Portugal. 4º. Lisboa, 1597 = *Discurso sobre a vida, e morte, de Santa Isabel Rainha de Portugal, & outras varias Rimas por Vasco Mousinho de Castelbranco*. Em Lisboa: por Manoel de Lyra: acusta de Esteuão Lopez mercader de liuros, 1597. - I/C/184 bis.
- [83] Succeso do segundo cerco de Diu, estando don Joam Mazcarenhas por capitam. 1546. 4º. Lisboa, 1574 = *Succeso do segu[n]do cerco de Diu, estando do[n] Ioham Mazcarenhas por capitam da fortaleza. Año de 1546*. Impresso em Lisboa: per Antonio Gonçalvez, 1574. - XIV/51.- Antigua signatura de la biblioteca del conde de Gondomar: «Sal. 1ª Est. 17 Cax. 3ª».
- [84] Jerónimo Corte Real, Naufragio de Manoel de Sousa de Sepúlveda et dona Lionor de Sá, sua molher, etc. 4º. 1594 = *Naufragio e lastimoso sucesso da perdiçam de cManoel de Sousa Sepulueda & Dona Lianor de Sá sua molher & filhos vindo da India para este Reyno na nao chamada o galião grande S. Ioão que se perdeo no cabo de boa Esperança na terra do Natal...* composto... por Ieronimo Corte Real... [Lisboa]: na oficina de Simão Lopez, 1594.
- [85] Antonio Ferreira, Poemas lusitanos. 4º. Lisboa, 1598 = *Poemas lusitanos do doutor Antonio Ferreira...* Em Lisboa: ...por Pedro Crasbeeck: a custa de Esteuão Lopez Liureiro, 1598. - I/C/130.
- [86] Os Lusíadas, de Luis de Camões. 4º. Lisboa, 1597. Van juntas: Rimas, del mismo. Lisboa, 1598 = *Os Lusíadas / de Luis de Camões. - Polo original antigo agora nouamente impressos*. Em Lisboa: por Manoel de Lyra: á custa de Esteuão Lopez, 1597. *Rimas de Luis de Camões. Accrescentadas nesta segunda impressão...* Em Lisboa: por Pedro Crasbeeck: a custa de Esteuão Lopez, mercador de livros, 1598.
- [87] Os Lusíadas, de Luis Camões. 4º. Lisboa, 1597. [Véase núm. 86].
- [88] Os Lusíadas, de Luis Camões. Com algumas anotações. 8º. Lisboa, 1591 = *Os Lusíadas de Luis de Camões. Agora de nouo impresso com algu[m]as anotações de diuersos autores*. Em Lisboa: por Manuel de Lyra, 1591.

Avisos. Noticias de la Real Biblioteca, XXIII, 82 (mayo-agosto, 2017)



- [89] Rimas, de Luis Camões. 2ª parte. 4º. Lisboa, 1616 = *Rimas de Luis de Camoens ; segunda parte. Agora novamente impressas com duas comedias do autor. Com dous epítafios feitos a sua sepultura, que mandarão fazer Dom Gonçalo Coutinho, & Martin Gonçalvez da Camara. E hum prologo em que conta a vida do author. Dedicado ao... D. Rodrigo d'Acunha, bispo de Portalegre, e do Conselho de Sua Magestade*. Em Lisboa: na officina de Pedro Crasbeeck: a custa de Domingos Fernandez mercador de livros, 1616.
- [90] Diogo Bernardez, Olyma, Em o qual se contem as suas églogas e cartas. 4º. Lisboa, 1596 = *O Lyma de Diogo Bernardez, em o qual se contem as Suas Eglogas, & Cartas...* Foy Impresso em Lisboa : em casa de Simão Lopez Mercador de Liuros, 1596 . - IX/8315.
- [91] Diogo Bernardez, Varias rimas ao Bom Jesus e a Vigem gloriosa sua May, etc. 4º. Lisboa, 1601 = *Varias rimas ao bom Jesus e a virgem gloriosa sua may, e a santos*. Lisboa: Jorge Rodrigues, 1601.
- [92] Duarte Díaz, Varias poesias em lingua portuguesa e castelhana. 4º. Madrid, 1592 = *Várias obras em lingua portuguesa e castelhana*. Madrid: por Luis Sanchez, 1592.
- [93] Phelippe Nunes, Arte poética e da pintura e simmetria, etc. 4º. Lisboa, 1615 = **Arte poetica e da pintura e symmetria, com principios da perspectiua composta por Philippe Nunes**. Em Lisboa: por Pedro Crasbeeck, 1615 . - IX/7875.
- [94] Eloyo de Saa Souto Mayor, Jardim doceo. 4º. Lisboa, 1607 = *Jardim do Ceo Dedicado a Deos Nosso Senhor...* Lisboa: Vicente Alvarez, 1607.
- [95] Francisco de Saa Miranda, As obras em verso. 4º. 1614 = *As obras do doctor Francisco de Saa de Miranda*. [Lisboa]: por Vicente Aluarez...: Domingos Fernandez liureiro, 1614 . - I/C/204
- [96] Francisco de Saa Miranda, As obras collegidas por Manoel de Lira. 4º. 1595 = *As obras do celebrado lusitano, o doutor Fra[n]cisco de Sà de Mira[n]da collegidas por Manoel de Lyra...* [Évora] : Manoel de Lyra impressor, 1595 . - I/D/201
- [97] Francisco D'Andrada, O primeiro cerco que os turcos puserão ha fortaleza de Diu. 4º. Coimbra, 1589 = *O primeiro Cerco que os turcos puserão há fortaleza de Diu nas partes da India defendida pollos portugueses por Francisco Dandrada*. Coimbra: [João de Barreira], 1589.
- [98] Diogo Bernardes, Rimas varias, flores do lima. 8º. Lisboa, 1597 = [*Rimas varias flores do Lima composta por Diogo Bernardes*. Em Lisboa: Manoel de Lyra: a custa de Esteuão Lopes, mercador de liuros, 1597].
- [99] Vasco Mausinho de Quebedo, Affonso Affricano, poema heroyco. 8º. Lisboa, 1611 = *Affonso Africano: poema heroyco da presa d'Arzilla [et] Tanger... autor Vasco Mausinho de Quebedo* [i.e. Vasco Mousinho de Castelbranco]. Em Lisboa...: por Antonio Aluares, 1611 . - IX/5914.
- [100] Fernão de Alvarez do Oriente, Lusitania transformada. 8º. Lisboa, 1607 = *Lusitania transformada composta por Fernão d'Alvarez do Oriente...* Impressa em Lisboa: por Luys Estupiñan, 1607.

Avisos. Noticias de la Real Biblioteca, XXIII, 82 (mayo-agosto, 2017)

[101] Francisco López, *Passatempo honesto*. 8°. Lisboa, 1603 = *Passatempo honesto de enigmas ou adeuinhações, com a declaração de cada hua no fim de todas...* Agora nouamente compostas por Francisco Lopez. Lisboa, Pedro Craesbeeck, 1603.

[102] Legiada, de Luis Pereyra. 8°. Lisboa, 1588 = Legiada de Luis Pereyra. [Lisboa]: impressa por Manoel de Lyra, a requerimento de Francisco de Miranda, 1588 . - IX/3711.

### Comedias

[103] Primeria parte dos autos e comedias feitas por Antonio Prestes e Luis de Camões, et outros autores. 4°. 1587 = *Primeira parte dos Autos e comedias portuguesas feitas por Antonio Prestes & por Luis de Camões & por outros autores portugueses cujos nomes vão no principio das obras. Agora nouamente juntas & emendadas nesta primeira impressão por Afonso Lopez...* [Lisboa] : por Andres Lobato, 1587.

[104] Obras de Gil Vicente, que son comedias, farsas, devotas, rimas, etc. 4°. Lisboa, 1586 = *Copilacam de toda las obras de Gil Vicente: a qual se reparte em cinco liuros. O primeyro he de todas suas cousas de deuaçam. O segundo as comedias. O terceyro as tragicomedias. No quarto as farsas. No quinto, às obras meudas...* Soy impresso em... Lixboa: por Andres Lobato, 1586 . - VIII/1388.

[105] Jorge Ferreira de Vasconcellos, Comedia de Ulysypo. 8°. Lisboa, 1618 = *Comedia Ulysippo de Jorge Ferreira de Vasconcellos. Nesta segunda impressão apurada, & correcta de algus erros da primeira.* Em Lisboa: na officina de Pedro Craesbeeck, 1618.

[106] Doutor Francisco de Sáa Miranda, Comedia dos Vilhalpandos. 8°. Coimbra, 1560 = *Comedia dos Vilhalpandos Feita polo Doutor Francisco de Sá de Miranda.* Coimbra: em casa de Antonio de Maris, 20 Março 1560.

[107] Comedia Eufrosina de nuevo revista. 8°. Evora, 1566 = *Comedia Eufrosina. De novo revista & em partes acreçe[n]tada. Dirigido ao muito alto & poderoso principe dom Joan de Portugal.* Impressa em Evora em casa d'Andre de Burgos... 1566.

### Historias fabulosas

[108] *Chrónica do famoso cavalleyro Palmerín de Ynglaterra.* Feita por Francisco de Morates. F°. 2 volúmenes. Lisboa, 1592 = *Primeira [-segunda] parte de Palmeirim de Inglaterra...* *Chronica do famoso e muyto esforçado caualeyro Palmeyrim de Inglaterra, filho del Rey Dom Duardos... composta per Francisco de Moraes.* Em Lisboa: por Antonio Alvarez: a custa de Afonso Lopez Ruyz..., 1592 . - I/C/88-89.

[109] Bernaldim Ribeyro, *Historia de Menina e Moça*. 8°. Lisboa, 1559 = *Hystoria de Menina e Moca [sic] por Bernaldim Ribeyro agora de novo estampada e co[m] summa deligencia emendada. E assi algu[n]as Eglogas suas com ho mais que na pagina seguinte se vera...* Vendese a presente obra em Lixboa: em casa de Franciscos Grafeo, acabouse de imprimir a 20 de Março de 1559 annos.

### Manuscritos

En el Índice de 1623 no existe un apartado específico para manuscritos en portugués. Las entradas que se mencionan se han extraído de entre las diversas secciones de manuscritos castellanos. Por lo general, aparecen con una advertencia tras el título que delata su lengua de redacción: «en portugués». Se han incluido tres códices que fueron Avisos. Noticias de la Real Biblioteca, XXIII, 82 (mayo-agosto, 2017)

del conde de Gondomar, si bien no es posible reconocer su presencia en ninguno de los índices conservados [núm. 1 y 9] o no forman parte en la actualidad de los fondos de la Real Biblioteca [núm. 10 y 11].

- [1] Livro do amante [i.e.: John Gower, *Confessio amantis*. Portugués] . - II/3088.
- [2] Linajes de España del conde don Pedro, hijo del rey don Dionís de Portugal. Fº. X. En portugués = Pedro Alfonso, conde de Barcelos. Livro dos linajes d'Esanha. - II/1789.
- [3] Rui de Pina, Crónica de don Juan 2º, rey de Portugal. En portuguez. Fº. - II/1304.
- [4] Antonio da Madre de Deus, Casos reservados. 4º. En portugués.
- [5] Summa de casos de consciencia. En portugués. Fº. . - II/2793 (2).
- [6] Regimiento para saver altura da Estrela do Norte. 4º. En portugués.
- [7] Comedia de don Antonio de Noronha [i.e.: Jorge Ferreira de Vasconcelos, *Aulegrafia*]. En portugués. 4º . - II/1519.
- [8] Jerónimo Jorge: Tratado sobre a victoria que se alcansou na ilha da Madeira de hun galeao inglez e huna hurca que tenha tomada... II /1765 (1) h. [4]r: «ex bibliotheca Gondomariensi».
- [9] Antonio Rodrigues, 1ª y 2ª parte del compendio de la nobleça d'España. 4º. [Dentro de «libros de linajes» (BNE Ms 13594, fol. 168r). Cfr.: Harvey Sharrer: <file:///C:/Users/pablo.andres/Downloads/ehum31.ms.sharrer.pdf>].
- [10] De aetatibus mundi imagines sive historia Veteris ac Novi Testamenti. Fº. Eborae, 1545 [Dentro de «Libros de ritratos, imágenes y de otras diferentes figuras en latín» (BNE, Ms. 13593, fol. 182v). En 1775, en el último índice de la librería hecho antes de su adquisición por parte de Carlos IV, la identificación de este ejemplar es menos obvia; se describe como «Biblia figurada excellentemente», encuadernada en terciopelo, y se indica su lugar en la librería de Valladolid: «sala 3, estante 2, caxón 6», (RB, II/2618, fol. 34v), marca que aún conserva –ahora tachada– el ejemplar de la Biblioteca Nacional: Francisco de Holanda: De aetatibus mundi. - BN DIB 14/26].
- [11] Atlas de Vaz Dourado. Casa de Alba.