

CATÁLOGO DE LA REAL BIBLIOTECA. TOMO XIII. PAPELES VARIOS DEL CONDE DE GONDOMAR. DERECHO

Madrid: Patrimonio Nacional, 2004

[Reseña]

La publicación de este catálogo supone la culminación de un paciente proyecto de descripción de fondos documentales procedentes de la librería del conde de Gondomar. En primer lugar se abordó la catalogación de su correspondencia, un trabajo que propició la publicación de cuatro volúmenes en los que se describe el contenido de 18631 cartas manuscritas (Correspondencia del conde de Gondomar, vols. I-IV, Madrid, Patrimonio Nacional, 1999-2003). A este fondo epistolográfico excepcional se añadió la publicación de otro catálogo que venía a describir el contenido de 694 documentos, impresos en su mayoría, de naturaleza jurídica: Alegaciones en derecho del conde de Gondomar (Madrid, Patrimonio Nacional, 2002). El fondo archivístico de la librería de don Diego Sarmiento se completaba con una última serie de códices facticios cuyo contenido, a pesar de la arbitrariedad de los encuadernadores, permitía distinguir dos orientaciones temáticas que hacían recomendable la publicación de dos catálogos distintos. El primero en aparecer describía 652 documentos -manuscritos e impresos- fechados entre el siglo XVI y la última década del XVIII, y su título dejaba constancia de una hegemonía temática en la documentación reunida: *Papeles varios del conde de Gondomar, Historia* (Madrid, Patrimonio Nacional, 2003). El segundo y último catálogo destinado a completar la descripción de los «papeles varios» del conde, describe 2404 documentos, en su mayoría manuscritos, cuya materia es eminentemente jurídica.

Los papeles varios en derecho recién publicados forman una colección muy cercana en fechas y contenidos a los documentos descritos en el volumen dedicado a las alegaciones, una denominación genérica que abarca una extensa tipología documental: informaciones, respuestas, memoriales, memoriales del pleito, memoriales del hecho y pleito, demandas, advertencias, apuntamientos, escrituras de concierto... Como entonces, nos hemos valido de la propia estructura del documento («por don... contra don...») para organizar el catálogo. No es, pues, el orden topográfico el que guía la distribución de las descripciones, sino el alfabético del nombre del demandante o de la institución que promueve la demanda, el que decide la ordenación de los documentos descritos. En algunos casos aislados, la ausencia de nombres concretos ha propiciado que las primeras palabras del texto alcanzaran la consideración de título por el que se identifica -y en consecuencia se ordena- el documento dentro del catálogo alfabético.

No es aventurado pensar que los papeles jurídicos descritos tanto en este catálogo como en el dedicado a las alegaciones se correspondan en buena parte con los «papeles de varios pleitos» que figuran en un índice dieciochesco de la librería de Gondomar, el Ms. 19523 de la Biblioteca Nacional. Se trata de un inventario que relaciona lo que podría

Avisos. Noticias de la Real Biblioteca, XI, 41 (abril-junio, 2005)

considerarse el fondo archivístico del conde, que, al menos en las últimas décadas del XVIII, ocupaba la sala cuarta de la Casa del Sol de Valladolid. Dividido en dos partes, hasta el fol. 44r se citan «legajos de cartas», «informaciones», «alegatos» y otros documentos según su colocación por estantes y cajones. Un único encabezamiento refiere, a partir del fol. 44r, el siguiente acopio de material: «Razón de los papeles escritos en derecho de barios pleitos que se han seguido en esta Chancillería de Valladolid, la de Granada y el Consexo, y se han allado en esta librería de la Casa del Sol, donde oy paran...»

La publicación de este catálogo de papeles varios en derecho del conde de Gondomar, contribuirá a que un buen número de fuentes documentales, en su mayoría por primera vez reveladas, mejore nuestro conocimiento tanto de las rutinas jurídicas como de las relaciones sociales en la España de los Austrias. Por último, la catalogación de estos papeles vuelve a incluir, como en el caso de las alegaciones en derecho, novedades para la imprenta española [véanse Avisos, núm. 24, 25]. Se han rescatado algunos impresos procedentes de Madrid, Medina del Campo, Salamanca, Valencia y Valladolid que no figuraban en las tipobibliografías nacionales y de los que haremos relación próximamente en Avisos. Junto a esta aportación cabe añadir la presencia de dos originales de imprenta, cuyas marcas delatan el trabajo de cuenta del cajista [núms. 934 y 1455 del catálogo].

Avisos. Noticias de la Real Biblioteca, XI, 41 (abril-junio, 2005)