

# **REALES SITIOS. REVISTA DEL PATRIMONIO NACIONAL. MONOGRÁFICO DE LA REAL BIBLIOTECA**

AÑO XXXIII, N° 129 (3er TRIMESTRE 1996)

[Reseña]

## **Guardar papeles -y quemarlos- en tiempos de Felipe II. La documentación de Juan de Zúñiga. (Un capítulo para la historia del Fondo Altamira) (I). Por Fernando Bouza**

Examen de los avatares que llevaron los papeles reunidos por Juan de Zúñiga a formar parte del Fondo Altamira, que en el siglo XIX se dispersó entre Ginebra, Londres y Madrid. Un inventario de estos papeles enviado al Conde de Gondomar (RB II/2134) permite reconstruir una parte del Fondo Altamira, de especial interés para la España de Felipe II. La edición del inventario aparecerá en el próximo número de *RS*, también dedicado a la Real Biblioteca.

## ***Una peregrinación italiana del judío errante en Palacio. Por Pablo Andrés Escapa y Elena Delgado Pascual.***

El manuscrito RB II/2808 contiene una traducción italiana, copiada a principios del siglo XVII, de la versión alemana de la leyenda del judío errante. Este testimonio confirma la temprana recepción en España e Italia- hasta ahora puesta en duda - de esta versión de la leyenda. Se incluye la edición de la copia conservada en la Real Biblioteca.

## **Las glosas latinas a la *Anacephaleosis* y las adiciones de Juan de Villafuerte. Por José Luis Rodríguez de Montederramo.**

Demuestra que Juan de Villafuerte tuvo a mano las glosas latinas para las adiciones que acompañan su traducción de la *Anacephaleosis*. Del análisis de otros materiales con los que contó Villafuerte se desprenden nuevos datos para reconstruir el núcleo de historiadores que trabajaron bajo el magisterio de Alfonso de Cartagena.

## **Traducción y tramoya: *El Salustio* de don Gabriel de Castilla. Por María Luisa López-Vidriero.**

Pérez Bayer, preceptor del infante don Gabriel, es el promotor de la edición del *Salustio* (Madrid: Joaquín Ibarra, 1772), que constituye un libro emblemático, en cuanto que se propone como representación de las ideas reformistas en el campo de la enseñanza, impulsadas por Mayans y Siscar. La traducción realizada por el infante Gabriel, modelo del nuevo educando, es buena muestra de los resultados de los nuevos métodos de enseñanza.

## **La relativa eternidad de las cosas. Por Adrien Lamourette.**

Analiza las peripecias que sufrió la Real Biblioteca durante la guerra civil, y el papel de su antigua directora Matilde López Serrano.

## **Algunas herencias del Conde de Gondomar en la Real Biblioteca. Por A.L.**

Breve análisis de la Biblioteca del Conde de Gondomar conservada en la Real Biblioteca. Pone de relieve su interés histórico y da cuenta de algunos de los inventarios antiguos de esta importante colección bibliográfica y documental.

Avisos. Noticias de la Real Biblioteca, III, 7 (noviembre 1996-enero, 1997)

Este número se cierra con una entrevista a Víctor Nieto Alcaide y María Luisa López-Vidriero, en torno al arte de la encuadernación. En *Notas y Documentos* Marta Sáenz Báscones reseña el *Catálogo de Impresos del siglo XVII*, y Arantxa Domingo Malvadi describe y determina el valor textual de un testimonio (RB II/1726) del *Diálogo de la Fortaleza contra la tribulación*, de Tomás Moro.

Avisos. Noticias de la Real Biblioteca, III, 7 (noviembre 1996-enero, 1997)