

SANTIAGO PAEZ, ELENA. GUIA DE LAS COLECCIONES PUBLICAS DE DIBUJOS Y GRABADOS DE ESPAÑA

Madrid: Biblioteca Nacional, 1997.306 páginas.

[Reseña]

Esta guía es la primera fase de un proyecto dirigido a conocer las colecciones de dibujos y grabados que se conservan en España y recoge las de 200 instituciones públicas del país. Más adelante se intentará localizar las colecciones particulares y las colecciones de dibujos y grabados españoles en instituciones extranjeras.

En cada referencia, además del nombre y la dirección de la institución, se indica el nombre del responsable de la colección, el carácter público de la misma y las condiciones de acceso, el volumen de la colección, los tipos de dibujos o grabados, las escuelas y siglos a que pertenecen, los artistas más destacados, la procedencia de los fondos, si están inventariados, qué catálogos existen de estos fondos, si están o no reproducidos y si se permite la reproducción. La numeración de las colecciones de dibujos y de grabados es correlativa, y a ella remiten los índices: alfabético de las colecciones, de escuelas y siglos, temático, topográfico y de artistas. Un valiosísimo medio de información que celebramos y esperamos que se amplíe en el futuro.

Avisos. Noticias de la Real Biblioteca, III, 10 (septiembre-noviembre, 1997)