

## **PARA LA CONSERVACION DE LAS TRAZAS DE JUAN DE HERRERA SOBRE EL ESCORIAL. CONVENIO PATRIMONIO NACIONAL - FUNDACION MARCELINO BOTIN.**

El convenio de colaboración fue firmado el 29 de noviembre en la Real Biblioteca. Los materiales objeto del proyecto comprenden la colección de trazas de Juan de Herrera sobre el monasterio de El Escorial y otros planos de Herrera y sus seguidores realizados entre los siglos XVI y XVII. Incluye también dos de Machucapara el Palacio de Carlos V. En cuanto a su estado de conservación presentan suciedad superficial, amarilleamiento generalizado, manchas de humedad, óxido, restos de cinta adhesiva, ondulaciones, parches, contornos deteriorados, zonas perdidas, etc., que imposibilitan su estudio y divulgación.

El proyecto, con un plazo de ejecución de dos años, resolverá estas dificultades acometiendo su restauración, y pondrá a disposición del investigador en soporte digital estos materiales.

El desarrollo del proyecto girará en torno a estos objetivos y acciones:

**Investigación:** Análisis y estudio científico con descripción automatizada de cada plano. Lectura y transcripción de los textos y anotaciones contenidas en los dibujos.

**Formación:** Dos becas para el análisis científico de las trazas que asistirán al Comité de expertos.

**Restauración:** Carpeta I, que contiene 56 trazas. Carpeta III, con 16 trazas. Se contratarán cuatro especialistas para llevar a cabo la restauración, en los Laboratorios del Patrimonio Nacional, en colaboración con sus restauradores y bajo la coordinación del responsable de esta área.

**Divulgación:** Edición de un libro y un CD con la descripción, el estudio científico y la imagen digital de los planos y marcas de agua, así como del contenido y proceso de su restauración. Exposición en el Salón Génova del Palacio Real y en las salas de Pedrueca de la Fundación Marcelino Botín de Santander.

**Seminario** «El dibujo de Arquitectura en España - Las Trazas de Juan de Herrera». Palacio Real de Madrid.

Para las acciones de restauración e investigación se cuenta con un equipo de expertos que apoyarán el desarrollo de los trabajos.

Avisos. Noticias de la Real Biblioteca, V, 19 (octubre-diciembre, 1999)