

## LA CATALOGACION DE MANUSCRITOS MISCELANEOS

Los manuscritos misceláneos -papeles varios o cancioneros- ocupan un lugar importante dentro del fondo manuscrito de esta Biblioteca, no sólo por la elevada proporción en que se encuentran, sino también por la singularidad e interés de los textos que en ellos se recogen.

La catalogación de este tipo de materiales, orientada a ofrecer una información exhaustiva y fácilmente recuperable, ha tenido que afrontar algunos problemas técnicos, dada la inadecuación de los programas informáticos de bibliotecas para el tratamiento de registros excesivamente extensos.

Después de analizar detenidamente distintas posibilidades (creación de una base de datos a medida, notas de contenido explicativas, etc.), se ha decidido optar por una catalogación analítica, que responde perfectamente a una de las opciones del formato MARC de Manuscritos. En efecto, dentro de las opciones de Nivel Bibliográfico (L040), se registra la correspondiente a analíticas (a).

Esta opción permite mantener la catalogación en línea en un programa que responde a un avanzado tratamiento bibliográfico y cuenta con una base de datos que integra las autoridades del catálogo general.

Por otra parte, desde el OPAC, el investigador puede, a partir de un registro analítico, reconstruir la totalidad de la nota de contenido del manuscrito del que forma parte, efectuando una búsqueda por signatura. El resultado será la visualización de un registro fuente en el que se indica que se trata de un manuscrito con partes componentes y, dando la orden de 'Siguiete' <F2>, se visualizarán sucesivamente cada uno de los registros analíticos asociados a él.

Avisos. Noticias de la Real Biblioteca, I, 2 (junio-septiembre, 1995)